

La competencia digital

Jordi Adell
Centro de Educación y Nuevas Tecnologías
Universitat Jaume I

Enseñanzas mínimas

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN Y CIENCIA

21409

REAL DECRETO 1813/2006, de 7 de diciembre,
por el que se establecen las enseñanzas mínimas
de la Educación primaria.

MINISTERIO
DE EDUCACIÓN Y CIENCIA

238

REAL DECRETO 1631/2006, de 29 de diciembre,
por el que se establecen las enseñanzas
mínimas correspondientes a la Educación
Secundaria Obligatoria.

Estructura

- Aspectos generales: **objetivos**, áreas, etc.
- Anexo I: **Competencias básicas**.
- Anexo II: Áreas de conocimiento
 - Por área: Introducción. Contribución del área a las competencias básicas. Objetivos del área.
 - Por ciclo: Bloques de contenidos. Criterios de evaluación.

Objetivos TIC en Primaria y ESO

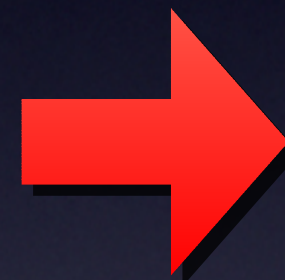
- **Primaria:** 3.i. “Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las tecnologías de la información y la comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran”.
- **ESO:** 3.e. “Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación”.

Competencias básicas (Primaria y ESO)

- Competencia en comunicación lingüística.
- Competencia matemática.
- Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico.
- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Competencia social y ciudadana.
- Competencia cultural y artística.
- Competencia para aprender a aprender.
- Autonomía e iniciativa personal.

Competencias “clave” para el aprendizaje a lo largo del ciclo vital de la (UE)

- Comunicación en la lengua materna.
- Comunicación en lenguas extranjeras.
- 3. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.
- **Competencia digital.**
- Aprender a aprender.
- Competencia social y cívica.
- Sentido de iniciativa y de emprendedor.
- Conciencia y expresión cultural.



Pero...

- ¿Dónde está la competencia digital en los objetivos, los bloques de contenidos y los criterios de evaluación de cada área/etapa?
- “Tratamiento desigual”

La competencia digital en los contenidos

- Búsqueda de información.
- Conocer los componentes básicos de un ordenador.
- Utilizar un tratamiento de textos.
- Encontrar info en Internet siguiendo instrucciones.
- Utilizar recursos digitales para la creación de obras artísticas.
- Fotografía, análisis y tratamiento de imágenes.
- Aplicaciones de diseño y animación.
- Difusión de los trabajos.
- Grabación de música interpretada.
- Comunicarse y colaborar.
- Utilizar medios audiovisuales y recursos informáticos para la creación de piezas musicales.
- Usar distintos soportes digitales.
- Más... menciones en algunos criterios de evaluación.

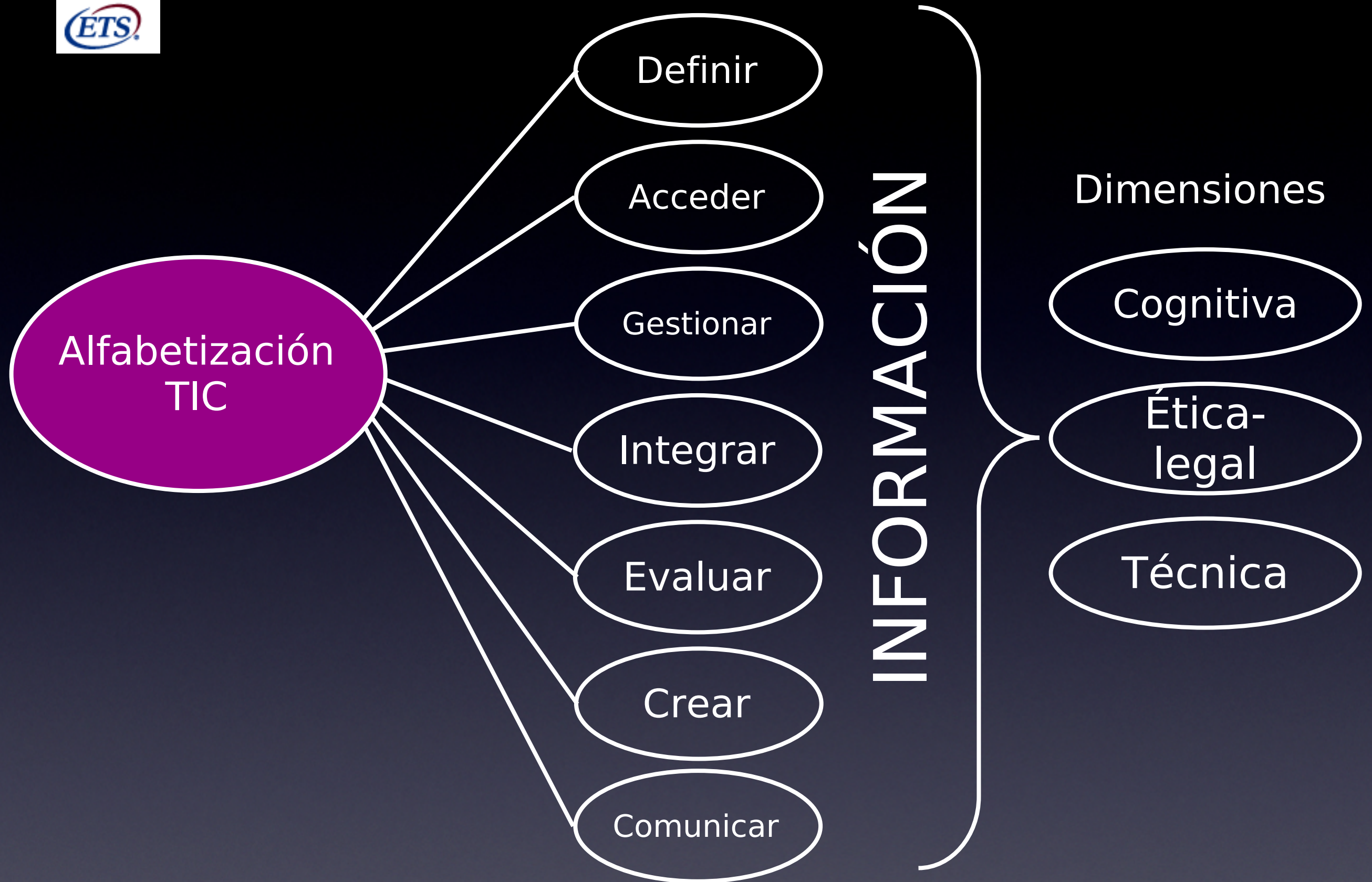
Elementos para el análisis de la competencia TIC

iSkills™



(Educational Testing Service)

- Habilidad para usar la tecnología digital, las herramientas de comunicación y/o las redes para acceder, gestionar, integrar, evaluar, crear y comunicar información ética y legalmente a fin de funcionar en una sociedad del conocimiento.



Utilizando herramientas TIC

Alfabetización digital como alfab. múltiple

- Alfabetización foto-visual: leer la imagen.
- Alfabetización en la “duplicación creativa”.
- Alfabetización “ramificada”: hipermedia.
- Alfabetización informacional: el arte de analizar críticamente la información.

¡Diferencias de edad! (Eshet-Alcalai, 2006)



Procesos

Proceso	Descriptor
Enunciación	Enunciar claramente el problema a resolver o la tarea a realizar y las acciones que probablemente sean necesarias.
Identificación	Identificar los recursos digitales necesarios para resolver un problema o complegtar resolver satisfactoriamente una tarea.
Acceso	Localizar y obtener los recursos digitales necesarios.
Evaluación	Evaluar la objetividad, exactitud y fiabilidad de los recursos digitales y su relevancia para el problema o la tarea.



Procesos

Proceso	Descriptor
Interpretación	Comprender el significado de un recurso digital.
Organización	Organizar los recursos digitales de forma que contribuyan a la solución del problema o la realización de la tarea.
Integración	Integrar los recursos digitales en una combinación relevante al problema o la tarea.
Análisis	Analizar los recursos digitales usando conceptos y modelos que facilitarán la resolución del problema o la tarea.



Procesos

Proceso	Descriptor
Síntesis	Recombinar los recursos digitales en nuevas formas que facilitarán la resolución del problema o la realización de la tarea.
Creación	Crear nuevos objetos de conocimiento, unidades de información, “media” u otros artefactos digitales que contribuirán a la solución del problema o a la tarea.
Comunicación	Interactuar con otras personas relevantes durante la resolución del problema o tarea.
Diseminación	Presentar soluciones o resultados a otras personas relevantes.

En contexto...

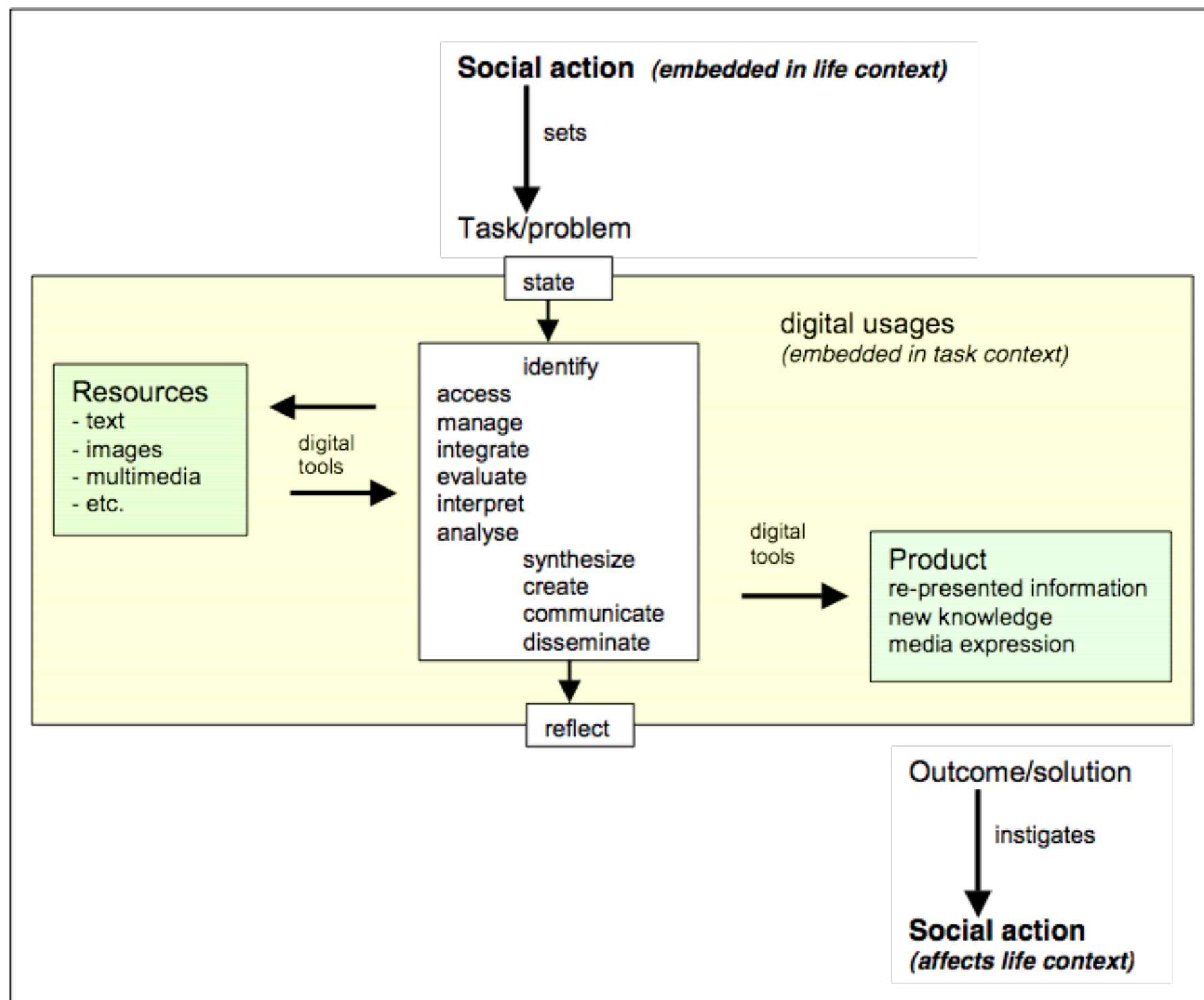
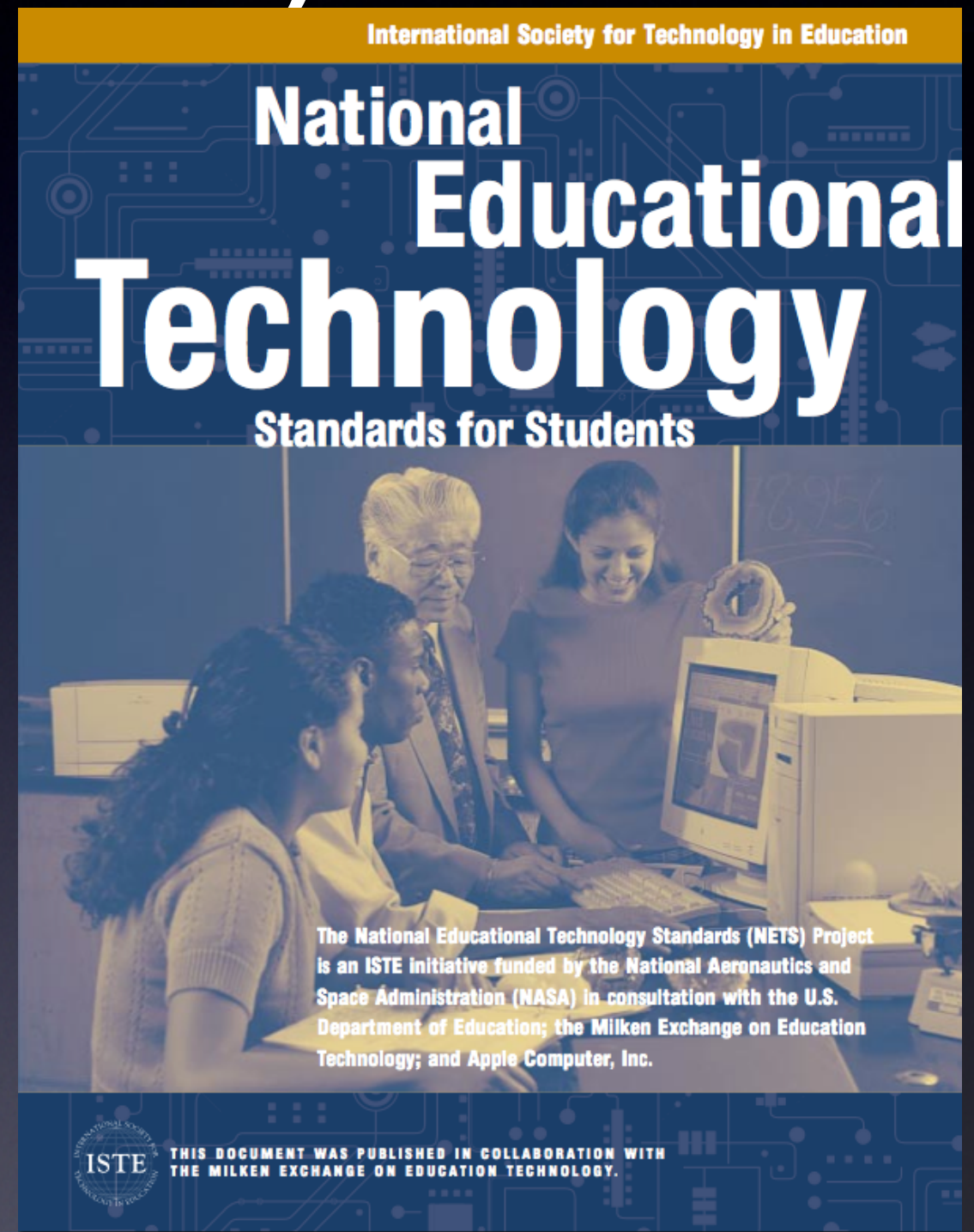


Figure 2. Digital literacy in practice

Currículum: ISTE (USA)

- Operaciones básicas y conceptos.
- Aspectos sociales, éticos y humanos
- Herramientas tecnológicas de productividad
- Herramientas tecnológicas de comunicación
- Herramientas tecnológicas de investigación
- Herramientas tecnológicas de solución de problemas y toma de decisiones



ISTE (2007)

- Nuevo proceso de consultas para elaborar nuevos estándares (¿web 2.0?) Dimensiones:
 - Creatividad e innovación.
 - Comunicación y colaboración.
 - Búsqueda y procesamiento de datos.
 - Pensamiento crítico, resolución de problemas y toma de decisiones.
 - Ciudadanía digital.
 - Conceptos y procedimientos tecnológicos.

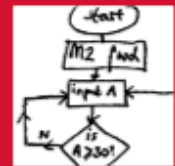
Currículum: Reino Unido

Dimensiones:

- *Finding things out.*
- *Developing ideas and making things happen.*
- *Exchanging and sharing information.*
- *Reviewing, modifying and evaluating work as it progresses.*

(Buscar, crear, comunicarse y evaluar).

Information and communication technology



The National Curriculum for England www.nc.uk.net

Key stages 1–4



Catalunya

- Impacto histórico-social.
- Alfabetización tecnológica.
- Instrumentos de trabajo intelectual.
- Herramienta comunicacional.
- Control y modelización.

Secuenciación por ciclos.

La competencia básica en tecnologías de la información i la comunicació

Molt més important que aprendre tecnologia és aprendre amb la tecnologia, aprendre a saber utilitzar la informació i aprendre a treballar en el nou entorn. En aquest context, doncs, el repte és ensenyar a aprendre. (Catalunya en Xarxa. Pla estratègic per a la Societat de la Informació)

INTRODUCCIÓ	2
Les TIC i la Societat de la Informació	2
Les TIC "d'Eix transversal" a Competència bàsica	2
Les dimensions de la competència bàsica TIC	3
Impacte històric -social	3
Alfabetització tecnològica	4
Instruments de treball intel·lectual	4
Eina comunicacional	6
Control i modelització	6
REFERÈNCIES	9
COMPETÈNCIA TIC – PROPOSTA DE SEQÜENCIACIÓ PER CICLES	10

El grup de treball del Programa d'Informàtica Educativa que ha preparat el present document està format per: Montserrat Ardid, Pilar Casals, Neus Liñan, Josep Lluís Tejeda i Jordi Vivancos.

Per elaborar aquest document ens hem basat en l'experiència acumulada en les actuacions del Programa d'Informàtica Educativa, les orientacions pel desplegament dels currículum i diversos documents sobre les decisions adoptades en aquest camp per diversos governs.

¿Y la competencia
digital de los
profesores?



National Educational Technology Standards for Teachers

The National Educational Technology Standards for Teachers (NETS•T) Project is an ISTE initiative funded by the U.S. Department of Education's Preparing Tomorrow's Teachers to Use Technology (P21) grant program. This ISTE NETS for Teachers document was developed with contributions from:

- ▶ Apple
- ▶ Milken Exchange on Education Technology
- ▶ A consortium of distinguished NETS and P21 partners and contributors



Publication of this document was underwritten by Intel Corporation.



Raising the Standards

A Proposal for the Development of an ICT Competency Framework for Teachers

A project undertaken by
UWS, ACSA, ACCE and TEFA

on behalf of the
Commonwealth Department of
Education, Science and Training



De nouvelles compétences pour les enseignants

Texte de recommandations pour la formation initiale des enseignants (1)

Champs disciplinaires et niveaux d'enseignement	Gestion de la classe	Coopération élèves, classes, enseignants	Systèmes d'information et de communication	Responsabilités éducatives (enseignants)
---	----------------------	--	--	--

L'évolution des technologies d'information et de communication, notamment dans l'ère du numérique et des réseaux (internet) induit des modifications profondes dans les possibilités d'accès au savoir et de diffusion du savoir, comme les processus d'apprentissage et d'enseignement. Le savoir s'acquiert de plus en plus de manière interactive. Le rôle de l'enseignant, que ce soit dans le premier ou le second degré et le supérieur, s'en trouve ainsi progressivement transformé. L'utilisation des technologies favorise le travail interactif, le travail sur le travail en équipe ; elle modifie la relation aux élèves et à la classe ; au transmission des connaissances, c'est en effet la fonction de guide, de référence dans la construction des apprentissages de l'élève qui se



Les IUFM ont un rôle essentiel à jouer dans cette évolution : ils ont à préparer l'ensemble des futurs enseignants aux technologies d'information et de communication et à anticiper les compétences qui seront demandées à tout enseignant pour les intégrer aujourd'hui, dans les différentes composantes de la formation.

Deux écueils doivent être évités dans la formation aux technologies de communication : " l'outil pour l'outil " et la seule approche techniciste. L'utilisation des technologies doit donc être mise au service de la pédagogie ; il s'agit d'intégrer et de pratiquer réellement ces outils concrets ; en présentant les types d'outils, de ressources, de formations, en présentant les types d'outils, de ressources traditionnelles aux plus récentes et qui offrent les solutions recommandées visent donc, non pas à élaborer un catalogue théorique, mais à intégrer les TIC dans chaque domaine des composantes de la formation : formation générale, mémoire, stage en établissement. L'IUFM doit, en outre, dans l'établissement la maîtrise personnelle minimale d'information et de communication et de leurs dimensions acquises par le futur enseignant : connaissances élémentaires des différents équipements informatiques (isolés ou connectés aux réseaux) ;



Estándares en Tecnología de la Información y la Comunicación para la Formación Inicial Docente.

TIC

FORMATION DES PERSONNELS
Compétences
Formation initiale et
continue
Evolution des IUFM
Formations spécifiques

FORMATION DES ADULTES
Formation ouvertes
Centres de ressources
Programmes européens

INITIATION A L'INTERNET
Fiches pratiques

RECHERCHE

Autres chapitres

- capacité minimale d'analyse de l'image

El ritmo del cambio

- El ritmo de cambio de las ideas y de las prácticas de los profesores NO es el ritmo de cambio de la tecnología.
- El proyecto ACOT (Apple Classroom of Tomorrow) describió las fases por las que pasan los profesores en la integración de las TIC a sus prácticas.

Fases integración TIC

(ACOT)

Etapa	Ejemplos de lo que hacen los profesores
Acceso	Aprenden el uso básico de la tecnología.
Adopción	Utilizan la tecnología como soporte de las formas tradicionales de enseñar.
Adaptación	Integran la nueva tecnología en prácticas tradicionales. Se centran a menudo en la productividad de los estudiantes: edición de textos, hojas de cálculo, gráficos, presentaciones, etc.
Apropiación	Se centran en el trabajo cooperativo, interdisciplinar, basado en proyectos de aprendizaje. Utilizan la tecnología cuando es necesaria y añade valor y como una herramienta entre otras.
Invención	Descubren nuevos usos para la tecnología o combinan diversas tecnologías de forma innovadora.

**Mientras
estamos aquí,
hablando de la
competencia
digital...**

**¿qué están
haciendo
nuestros
alumnos/as,
hijos/as?**

TIC y ocio digital

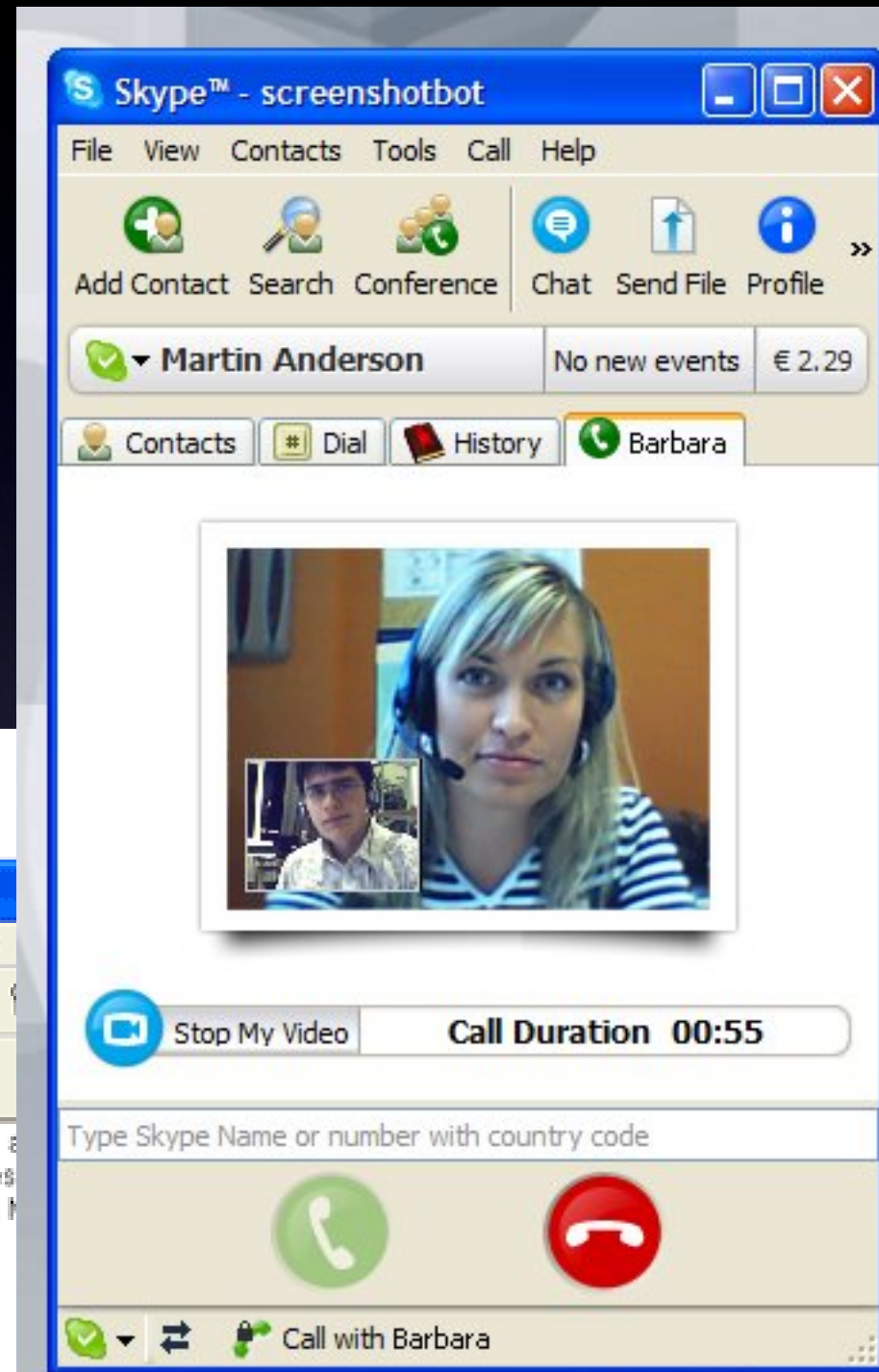
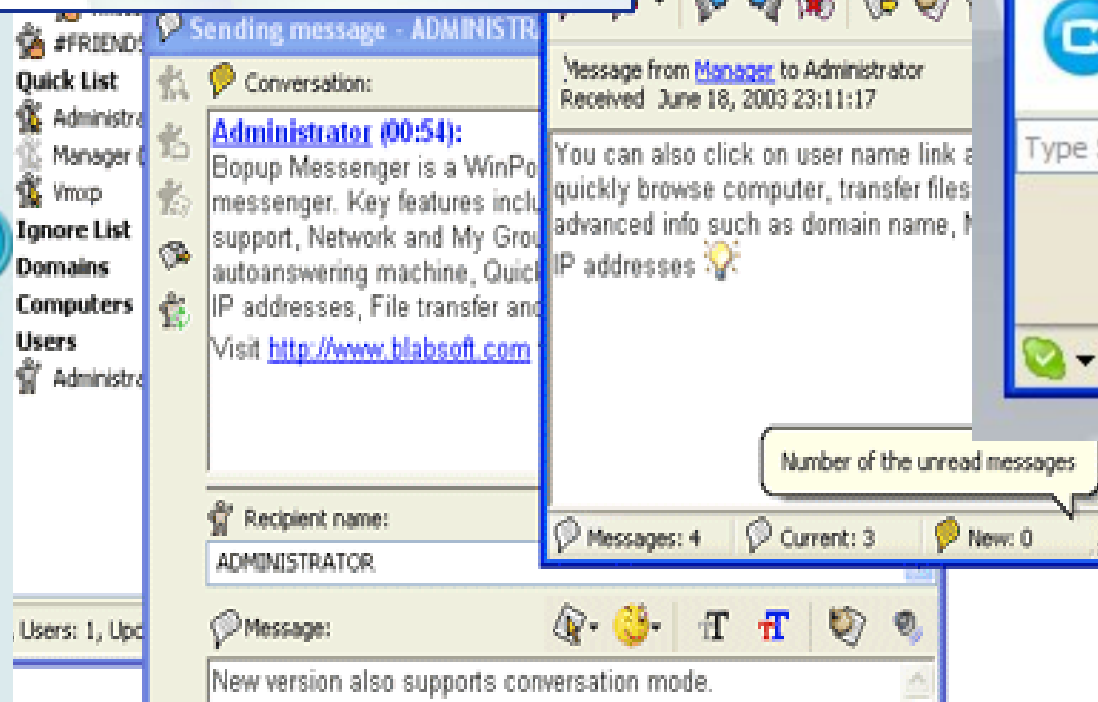
Chateando/Vconf.

El futuro de
Messenger

Saber más →

msn Messenger

skype™





Blogger™

¿Ya dispone de una cuenta? Acceda a ella:

Nombre de usuario:

Contraseña: (?)

ENTRAR

☐ Recordarme (?)

Busque blogs por todo Internet con la [Búsqueda de blogs de Google Search](#).

Explorar blogs

BLOGS
ACTUALIZADOS: [Prode Alemania 2006](#)
[wireless phone system](#)
3:42

BLOGS NOTABLES
< > [Chasing Ghosts](#)

BLOGS ALEATORIOS

BLOG SIGUIENTE
>>

¿Qué es un blog?

VISITA RÁPIDA



Publicar
opiniones



Obtener
comentarios



Enviar
fotografías



Vuélvase
móvil

Un **blog** es un sitio Web fácil de usar en el cual puede, entre otras muchas cosas, expresar rápidamente sus opiniones e interactuar con otros usuarios. Todo ello **GRATIS**.

Cree un **blog** en tan sólo **3 pasos**:

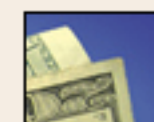
- 1 Crear una cuenta
- 2 Asignar un nombre a su blog
- 3 Elegir una plantilla

CREE SU BLOG AHORA

RECENT NEWS

Looking for comment control? We've introduced [Comment Moderation](#) to give you the flexibility you need.

QUICK CASH



With our new [AdSense tool](#), it's now easier than ever to make money by blogging.

**Technorati™**[Search](#)[Tags](#)[Blog Finder](#)[Explore](#)

Search the Blogosphere

SEARCH[Options](#)

Explore the Blogosphere

[Explore All >>](#)

Gossip

NYC Finally Free of Danger

Good News! Despite Whatever Western-directed Rage That May Have Been Sparke...

Remainders: Anderson and Julio Down by The Schoolyard

- Is This Man The Julio Who Anderson Cooper Keeps So Very Near

[Gossip >](#)

Politics

Kennedy Makes The Cover of Rolling Stone

I Hope He Plays An Instrument, Because His Article and His Cause Aren't Goi...

WHAT THE LEFT REALLY WANTS FROM HADITHA

5/31/2006 COUNTDOWN TO GERMANY: TEAM USA CATEGORY:

[Politics >](#)See also: [Popular: YouTube, News, Movies, Books](#) and [Top 100 blogs](#).

David Sifry's Favorite Blogs

Latest posts:

- The Other Blog Search Engine That Launched
- Search Forums Roundup: June 2, 2006
- TagWorld Widgets Platform

[View Favorites >](#)Got favorite blogs?
[Create Your Own!](#)

What's happening right now

Currently tracking 42.2 million sites and 2.5 billion links.

Top Searches

- [Youtube](#)
- [The Deadliest War In The World](#)
- [Haditha](#)
- [Rocio Jurado](#)
- [Pirate Bay](#)
- [Clay Aiken](#)
- [Video](#)
- [Ubuntu](#)

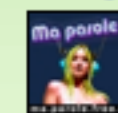
[More in Search >](#)

Hot Tags

- [thursday thir...](#)
- [Bush](#)
- [wordpress](#)
- [Iraq](#)
- [Sex](#)
- [youtube](#)
- [Microsoft](#)
- [Football](#)

[More in Tags >](#)

Featured Blog [Add Yours!](#)

Ma Parole ! Blog Audio, Enregi...By Ma parole !.
Tagged [audio](#),
[AudioBlog](#), [Blog](#),
[bruitages](#), [Bruits](#), [Comedy](#),
[enregistrement...](#)[More in Blog Finder >](#)

Portada

¡Bienvenido a Wikipedia, la enciclopedia libre!

Edición en español de Wikipedia, iniciada en el 2001.

[Quarto](#) - [Libro de visitas](#) - [Acceso WAP](#) - [info-es](#) (arroba) wikipedia.org

Explora Wikipedia



Exploración

[Búsqueda](#) · [Índice alfabético](#) · [Índice de categorías](#) · [Portales temáticos](#) · [Todos los artículos](#) · [Acceso WAP](#)



Sistemas de clasificación

[Decimal Universal*](#) · [Unesco*](#) ([4 dígitos*](#) · [6 dígitos*](#)) · [Listas](#) ([Acrónimos](#) · [Biografías](#) · [Países](#))

Buscar título exacto

Buscar en el texto

En la columna de la izquierda de cada artículo hay una caja de búsqueda equivalente a esta.
Es necesario poner los acentos y mayúsculas correctamente.

Categorías



Ciencias naturales y exactas

[Astronomía y astrofísica](#) · [Biología](#) · [Ciencias de la Tierra](#) · [Física](#) · [Geología](#) · [Matemática](#) · [Química](#)



Ciencias sociales

[Antropología](#) · [Comunicación](#) · [Derecho](#) · [Economía](#) · [Educación](#) · [Geografía](#) · [Historia](#) · [Lingüística](#) · [Política](#) · [Psicología](#) · [Religión](#) · [Sociología](#)



Ciencias aplicadas

[Explotación de los recursos naturales](#) · [Ciencias de la salud](#) · [Informática](#) · [Ingeniería](#) · [Telecomunicaciones](#) · [Transporte](#)



Cultura

[Arte](#) · [Artesanía](#) · [Deporte](#) · [Espectáculos](#) · [Folclore](#) · [Fiestas](#) · [Filosofía](#) · [Gastronomía](#) · [Humor](#) · [Literatura](#) · [Música](#) · [Turismo](#) · [Ocio](#)

Participa en Wikipedia



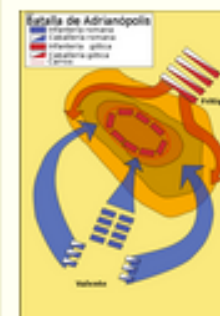
[¿Cómo puedo colaborar?](#) · [Primeros pasos](#) · [Comunidad](#) · [Café](#) · [Libro de visitas](#) · [Acerca de Wikipedia](#) · [Derechos de autor](#) · [Aviso legal](#)

Actualmente, Wikipedia en español tiene

123.529

artículos.

Artículo destacado



La **Batalla de Adrianópolis** fue un enfrentamiento armado que se desarrolló el **9 de agosto** del año **378 dC** en las llanuras al noroeste de la ciudad romana de Adrianópolis (actual **Edirne**, en la **Turquía** europea). En ella se enfrentaron las fuerzas de **Fritigerno**, jefe de los **visigodos**, y el ejército del **Imperio Romano de Oriente** comandado por el propio emperador **Valente** I, que murió en la batalla y cuyo ejército fue destruido. Fue la mayor derrota romana desde la **Batalla de Cannas** y el último combate en el que los romanos emplearon sus clásicas **legiones**, pues a partir de entonces comenzaron a poner más énfasis en la **caballería** y las pequeñas divisiones armadas como los *comitatenses*.

El desarrollo de la batalla se conoce realmente bien gracias sobre todo al relato de dos historiadores romanos contemporáneos, **Amiano Marcelino** y **Orosio**.

Los godos procedían originalmente del sur de **Escandinavia**, pero a partir del **siglo I** emigraron hacia el sudeste, asentándose dos siglos más tarde en las grandes llanuras al norte del **Mar Negro**. Allí se dividieron con el tiempo en dos ramas, los **ostrogodos** (del gótico *Ost Goths*, "godos del este") y los **visigodos** (gótico *Wiss Goths*, "godos del oeste"), separados por el río **Dniester**. Los visigodos se extendieron enseguida hacia el suroeste, cruzando con frecuencia la frontera romana y realizando todo tipo de saqueos, hasta que llegaron a un acuerdo por el que los romanos les cedían la provincia de **Dacia** (oeste de la actual **Rumanía**) a cambio de la paz en tiempos del emperador **Aureliano** (270-275).

[Leer más...](#)

Artículo anterior: [Calendario hebreo](#)



WIKIPEDIA
La enciclopedia libre

navegación

- [Portada](#)
- [Portal de la comunidad](#)
- [Actualidad](#)
- [Cambios recientes](#)
- [Página aleatoria](#)
- [Ayuda](#)
- [Donativos](#)

buscar

Ir

Buscar

herramientas

- [Lo que enlaza aquí](#)
- [Cambios en enlazadas](#)
- [Subir archivo](#)
- [Subir a Commons](#)
- [Páginas especiales](#)
- [Versión para imprimir](#)
- [Enlace permanente](#)
- [Citar este artículo](#)

otros idiomas

- [Afrikaans](#)
- [Alemannisch](#)
- [Aragonés](#)
- [العربية](#)
- [Asturianu](#)
- [Aymar](#)
- [Български](#)
- [Català](#)
- [GWY](#)
- [Nāḥivaw / ᠨᠠᠬᠢᠪᠠᠸᠠᠸᠤ](#)

Books **NEW!** Comedy **NEW!** Games Music Videos
Blogs Classifieds Horoscopes Schools
Chat Rooms Filmmakers Movies **NEW!** Videos

MYSPACE COMEDY

Brought to you by  » Check Out MySpace Comedy!



- Gigs
- Comedy Forums
- Top Comedians

MySpace Music

[\[more music\]](#)



The Ditty Bops

Acoustic / Folk / Jazz
United States

The Ditty Bops, fronted by duo vocalists Amanda and Abby, are definitely quirky, with a theatrical take on jazz, folk and pop. Their new album "Moon Over the Highway" is stores now, they've embarked on an ambitious national bike tour.

» [Listen Now](#)

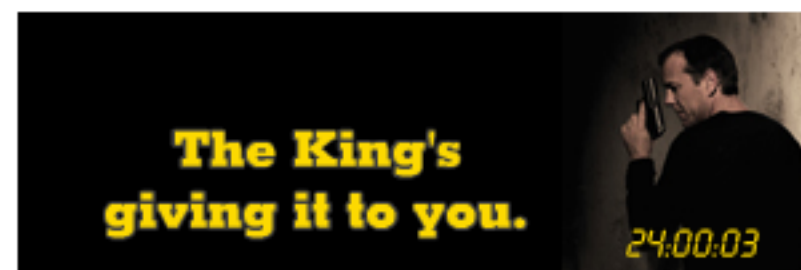
MySpace Specials



Got A Great Idea For A Comedy? FX Wants You!

You could get \$50,000 to shoot your hilarious TV pilot and pitch it to top executives. Check out FX's new comedy It's Always Sunny In Philadelphia for details!

» [Check It Out Now!](#)



Member Login

E-Mail:

Password:

☐ Remember Me

[LOGIN](#)

[SIGN UP!](#)

[Forgot your password?](#)

Cool New People

[michael](#)



[Brandon](#)



[Natalie](#)



Videos

[\[more videos\]](#)



Crazy Digging Dog

He must have lost a bone down there.

» [Watch It Now!](#)



Already a member? [Sign In.](#)



The best way to **store, search, sort** and **share** your photos.

Sign up!

Or, [learn more.](#)

'Jellyfish, by one of our members, Gen Kanai

The wavelets flung it [here](#), this [sea-gliding](#) creature, this [strange creature](#) like a [weed](#). - Hilda Doolittle

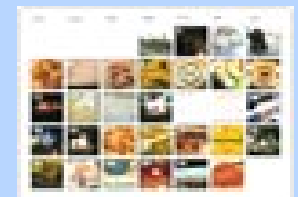
Find a photo of...

GO

Or, browse [popular tags?](#)

[Explore Flickr](#)

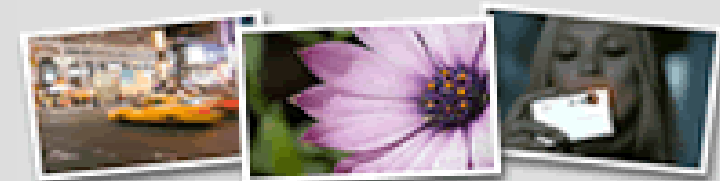
Browse interesting photos
shared over [the last 7 days.](#)



[What is stunning?](#)

See what is stunning in the eyes of Flickr photographers.
Share your photos in the Nikon Stunning Gallery.

ADVERTISEMENT



[Sign Up](#) | [Learn More](#) | [About Flickr](#) | [Terms of Use](#) | [Privacy Policy](#)

a **YAHOO!** company

[Home](#)[Videos](#)[Categories](#)[Groups](#)[Channels](#)[Upload](#)[My Videos](#)[My Favorites](#)[My Friends](#)[My Messages](#)[My Subscriptions](#)[My Playlists](#)[My Groups](#)[My Profile](#)

Watch

Instantly find and watch 1000's of fast streaming videos.

Upload

Quickly upload and tag videos in almost any video format.

Share

Easily share your videos with family, friends, or co-workers.

New Features ↴

[Channels](#)

Create and customize your own channel and broadcast yourself to the world!

[Post Videos to Your Blog](#)

Blogger, BlogSpot and LiveJournal now, with more coming soon

[Explore YouTube](#)

[Panasonic Video Festival](#) [Win a Plasma TV!](#)

[Sys Admin superstar?](#) [We want you!](#)

Today's Featured Videos...

[See More Videos](#)

[Tetris on piano](#)

00:46

ah sorry its not very good AT ALL!my pianos out of tune!! but i just wanted to post sumfin! so here u have it..me playin tetris, dont critise me coz i know its crap!! oh and it says "HAND" on my hand! add me on myspace if u like, myspace.com/cutie_mish and check out my other vids on youtube too

Tags: [piano](#) [tetris](#) [girl](#) [play](#) [loser](#)

Added: 2 months ago in Category: [Music](#)

From: [cutiemish](#)

Views: 228,898



1686 ratings



[3 Heads "World Was Ours" Video](#)

04:17

[www.the3heads.com](#)

Buy the CD: [www.cdbaby.com/3heads](#)

"The World Was Ours" Video, the title track from The 3 Heads CD, The World Was Ours. Partly shot in Humboldt County, and the other half was shot in Los Angeles. Filmed and Directed by Zach Andrews.

[www.myspace.com/the3heads](#)

Tags: [World](#) [Was](#) [Ours](#) [three](#) [heads](#)

Added: 1 month ago in Category: [Music](#)

From: [The3Heads](#)

Views: 20,217



95 ratings

Recent Tags:

[moon](#) [香港](#) [christian](#)
[outtakes](#) [新聞](#) [live](#) [funny](#)
[melody](#) [enz0](#) [ford](#)
[o0o0ouae13o0o0o](#) [techno](#)
[young](#) [mermaid](#) [s-max](#) [toys](#)
[video](#) [guitar](#) [saban](#) [alyssa](#)
[sowing](#) [clothes](#) [prize](#)
[phil](#) [morphin](#) [sunshine](#)

Over one million audio files—from podcasts and all over the web. Listen, download, subscribe...

Popular Right Now [\(RSS, m3u, xspf\)](#)

- 
Funk/Soul Malcolm X Birthday Mix - DJ 3D and Jay Smooth
 The Underground Railroad ▶
- 
Black Eyed Peas - 10.20.05 - My Humps Lil Jon Remix (FINAL)
[del.icio.us/tag/system:filetype:mp3+remix](#) ▶
- 
Breakdown FM;Inside the Mind of Lupe Fiasco
 Breakdown FM w/ Davey D ▶
- 
Scala Girls Choir covers the Divinyls "I Touch Myself"
[del.icio.us/tag/system:filetype:mp3+remix](#) ▶
- 
Nouvelle Vague - Guns Of Brixton
 Hideout: your web.radio.log ▶
- 
05.31.06 SG #125 The Gator Park
 Soccergirl, incorporated ▶
- 
Throttler
 Knobtwakers: Free Mp3 Blog ▶
- 
Sou le Ciel de Paris/ Piaf
 Mirna Estrella ▶
- 
Tiza
 Mirna Estrella ▶
- 
Fallo Logico/ Tiza
 Mirna Estrella ▶

The Odeo Top 10 Podcasts

	Podcast	Audio	Comments	Subscribers
1	this WEEK in TECH	49	23	4709
2	Diggnation w/Kevin Rose & Alex Albrecht	54	33	3193
3	The Odeo Channel	19	39	2520
4	NPR's Science Friday	409	14	2049

EXPLORE!



Click "play next" to start listening at random.
Don't like what you hear? Click again.

BROWSE PODCASTS

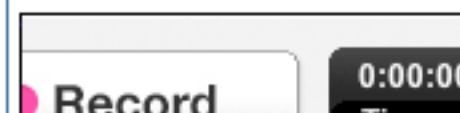
- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| arts | books |
| business | comedy |
| documentary | entertainment |
| food | media |
| movies | music |
| news | politics |
| religion | science |
| sex | sports |
| technology | weird |
- [more tags](#)

STAFF PICKS



[more staff picks](#)

WANNA BE A PODCASTER?





[home](#) | [pay](#) | [register](#) | [site map](#)

Start new search

Search

[Advanced Search](#)

Buy

Sell

My eBay

Community

Help

Hello! [Sign in/out.](#)

Java™
TECHNOLOGY

POWERED BY
Sun

Whatever it is...you can get **it** on **eBay**



All Categories

Search

[Advanced Search](#)

[Live Help](#)

Specialty Sites

[eBay Express](#) **NEW!**
[eBay Motors](#)
[eBay Stores](#)
[eBay Business](#)
[Half.com](#)
[Apartments on Rent.com](#)

Categories

[Antiques](#)
[Art](#)
[Baby](#)
[Books](#)
[Business & Industrial](#)
[Cameras & Photo](#)
[Cars, Boats, Vehicles & Parts](#)
[Cell Phones & PDAs](#)
[Clothing, Shoes & Accessories](#)
[Coins & Paper Money](#)
[Collectibles](#)
[Computers & Networking](#)
[Consumer Electronics](#)
[Crafts](#)
[Dolls & Bears](#)
[DVDs & Movies](#)
[Entertainment Memorabilia](#)
[Gift Certificates](#)
[Health & Beauty](#)
[Home & Garden](#)
[Jewelry & Watches](#)
[Music](#)
[Musical Instruments](#)
[Pottery & Glass](#)
[Real Estate](#)
[Specialty Services](#)
[Sporting Goods](#)
[Sports Mem, Cards & Fan Shop](#)
[Stamps](#)
[Tickets](#)
[Toys & Hobbies](#)
[Travel](#)
[Video Games](#)
[Everything Else](#)
[All Categories](#)

[Marketplace Research](#) **NEW!**
[eBay Pulse](#)

You could win \$5,000 towards your holiday Wish List on eBay Express. [Get details!](#)



Top 10 Ending Soon!



**GRID STATUS:** **OFFLINE**Second Life Time: **7:04 am PST**Total Residents: **1,966,819**Logged In Last 60 Days: **789,440****⚠ STATUS ANNOUNCEMENT:**

December 13, 2006, 6:49 am Second Life is closed for scheduled maintenance from 7:00am-12:00noon PST (15:00-20:00 UTC). Visit <http://blog.secondlife.com> for further information.

News & announcements from blog.secondlife.com:

[Reminder: Second Life Update Tomorrow!](#) Tue 12 Dec 18:55 PM PST

[Reminder: Winter Festival Event Proposals Due Tomorrow!](#) Tue 12 Dec 17:28 PM PST

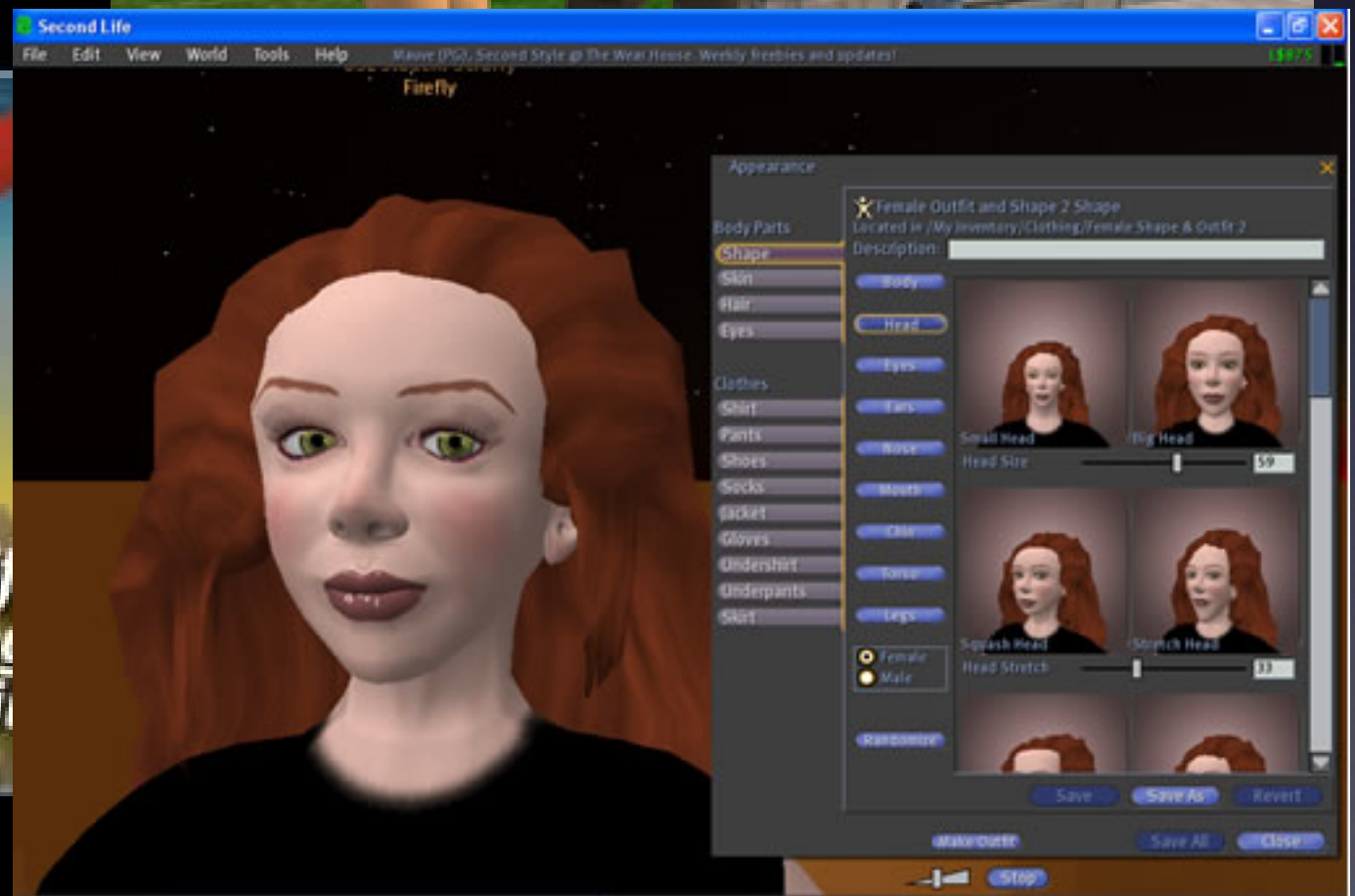
[One Free Week of Classified Ads?Second Try](#) Tue 12 Dec 15:08 PM PST

[\[UPDATE\] Search Places Back Online](#) Tue 12 Dec 14:34 PM PST

Avatares



What will you do with *YOUR* Second Life?





¿Cómo trabajar en la
escuela la
competencia digital?

Integrando las TIC en
nuestras estrategias
didácticas.